

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор –
проректор по научной деятельности


_____ Д.А. Гагорский

« 15 » _____ 2026 г.



Программа вступительного испытания по специальности

Уровень высшего образования: подготовка кадров высшей квалификации

Тип образовательной программы: программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Научная специальность: 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

Форма обучения: очная

Общие указания

Вступительные испытания по направлению аспирантуры 5.6.4 Этнология, антропология и этнография охватывают стандартные разделы университетских курсов по этнографии, этнологии и антропологии. Вопросы и структура экзаменационных билетов приведены ниже.

Порядок проведения вступительных испытаний

Вступительное испытание проводится в форме экзамена на основе билетов. В каждом экзаменационном билете по 2 вопроса. Подготовка к ответу составляет 1 академический час (60 минут) без перерыва с момента раздачи билетов. Задания оцениваются от 0 до 100 баллов в зависимости от полноты и правильности ответов.

Критерии оценивания

Оценка поступающему выставляется в соответствии со следующими критериями.

Отлично (80-100 баллов)

Поступающий обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, умение свободно выполнять задания, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной данной программой, усвоил взаимосвязь основных понятий этнографии, этнологии и антропологии в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Хорошо (60-79 баллов)

Поступающий обнаружил полное знание вопросов этнографии, этнологии и антропологии, успешно ответил на вопросы, показал систематический характер знаний по этнографии, этнологии и антропологии и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Удовлетворительно (40-59 баллов)

Поступающий обнаружил знание основ этнографии, этнологии и антропологии в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, знаком с основной литературой, рекомендованной данной программой, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Неудовлетворительно (менее 40 баллов)

Поступающий обнаружил значительные пробелы в знаниях основ этнографии, этнологии и антропологии, допустил принципиальные ошибки в ответе на экзаменационные вопросы и не способен продолжить обучение по этнографии, этнологии и антропологии.

Вопросы программы вступительного экзамена в аспирантуру по направленности 5.6.4

Этнология, антропология и этнография

ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ КАК НАУКА. ПРЕДМЕТ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Появление терминов «этнография», «этнология» и «антропология», закрепивших представления о необходимости самостоятельной науки о народах. Особенности содержательного и методического использования терминов в различных научных традициях. Формирование и расширение предметного поля этнологии, современные подходы к определению ее ключевых исследовательских проблем. Эволюция представлений об объекте исследования в этнологии. Научное, гуманитарное и практическое значение этнологии и антропологии в современных условиях.

СТАНОВЛЕНИЯ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ОСМЫСЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ РАЗЛИЧИЙ НАРОДОВ.

Первые попытки осмысления культурных различий в античную эпоху: Геродот, Гиппократ и другие представители античной науки. Антропоцентризм возрождения. Становление научного метода в новое время. Осмысление социальной жизни человека и общества в эпоху просвещения: «дух народа», теория благородного дикаря. Формирование представлений об антропологии как метанауки о человеке и обществе. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий – «социальной антропологии».

ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.

Исторические связи этнологии с науками естественного, гуманитарного и обществоведческого циклов. Появление особой формы осмысления окружающего пространства в античную эпоху в виде «страноведения» и последующее становление самостоятельной методологии в этнологии и географии. Естественнонаучная революция XIX в. и поиски биологических основ социокультурной жизни: этнология и физическая антропология. Природные закономерности функционирования социокультурных систем – синтез экологического и этнокультурного подходов в рамках междисциплинарного направления – этноэкология. Этнология и история: общее и отличное в источниковой базе и задачах исследования. Этнопсихология и этносоциология: междисциплинарное знание в научном дискурсе XX в. Этнокультурная обусловленность демографических процессов. Лингвистика и фольклористика в «традиционном» этнографическом исследовании.

ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ И ПОНЯТИЯ ЭТНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии. Общегуманитарные подходы к пониманию сущности «культуры». Категория культура в этнологическом осмыслении. Виды категоризации культуры в этнологии: культура этноса и этническая культура. Материальная, социальная и духовная культура в советской этнографии. Аккультурация и инкультурация – содержательное и функциональное осмысление понятий. Этнос- базовая категория советской этнографической методологии. История возникновения и границы научного применения. Признаки этноса, структура этноса и этнические процессы. Этничность – наиболее распространенные определения и сфера использования. Этничность и этническая идентичность: границы совместимости. Этничность в современном научном знании.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В ЭТНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Общая классификация методов исследования в этнологии. Методы сбора материала в этнологии и социальной антропологии. Универсальные методы сбора материала: метод наблюдения и его основные виды. Метод опроса и особенности его применения.

Психологические методики в этнологическом исследовании – тест, эксперимент, биографический метод. Специфические методы сбора материала в этнологии – «метод пережитков» и метод «понимающего участия». Методы анализа и обобщения в этнологии: описательный, сравнительный, типологический, картографический и математический. Их общая характеристика и особенности использования. Этнографическая экспедиция как основная форма организации исследования в этнологии. Ее виды и основные этапы.

ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ ЗА РУБЕЖОМ

Древний период и появление этнографического способа осмысления окружающего социокультурного пространства. Первые этнографические источники древневосточных цивилизаций. Античная научная революция и ее роль в расширении этнографического кругозора. Первые энциклопедисты: Геродот, Гиппократ и др. их роль и характерные особенности их научной деятельности. Китайская цивилизация и этнографические знания в истории государства и региона. Средние века – в истории развития и накопления этнографических знаний. Противоречивые тенденции раннего средневековья в пополнении новых знаний о народах и культурах. Христианская схоластика и падение уровня научных знаний. Византия-политический и культурный центр европейской средневековой науки. Первые сведения о славянах, аварах, иранцах и др. народах в трудах византийцев. Роль арабо-мусульманской цивилизации в сохранении и расширении этнографических знаний. Арабские путешественники и их наиболее известные труды (Аль Масуди, Ибн Фадлан, Ибн Якута и др.). Наиболее яркие путешествия европейцев в период позднего Средневековья (Плано Карпини, Виллем Рубрук, Марко Поло). Их вклад в изучение Востока и знакомство европейцев с культурной спецификой Монгольской империи. Общие закономерности развития этнографических знаний в Средние Века. Революция в этнографическом кругозоре европейцев- Эпоха Великих географических открытий. Основные вехи и наиболее значимые открытия. Исторические последствия этнокультурных контактов Старого и Нового Света. Основные пути европейских путешественников в Новое время и Эпоху просвещения. Формирование колониальных империй и актуализация этнографического изучения новых территорий. Первые научные концепции в социокультурном осмыслении этнографических сведений. Новая методология в европейской гуманитарной науке первой половины XIX в. «Мифологическая школа» и ее этнокультурная основа. Интерес европейцев к своей культуре как предпосылка к появлению этнологии. Оформление самостоятельного знания о народах и культурах в форме научных обществ в середине XIX в.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В РОССИИ

Первые сведения этнографического характера в летописных произведениях XII – XV вв. Хождения - как важный источник этнографических сведений в Древней Руси («Хождение за три моря» А.Никитина). Роль землепроходцев в этнографическом описании Сибири и Дальнего Востока. Первые попытки систематизации этнографических знаний (С.Ремезов «Описание о народах Сибири»). Создание Академии Наук и начало систематического изучения народов России. Академические экспедиции 18 в. Первые программы для этнографического изучения культуры и быта российских народов (В. Татищев, Г. Миллера). Первая российская монография о народах Камчатки С. Крашенинникова («Описание земли Камчатки»). Начало изучения культуры русского народа усилиями литераторов, общественных деятелей и ученых во второй половине XVIII в. (Чулков, Радищев и др.). Становление российского китаеведения (И. Рассохин, А. Леонтьев). Эпоха русских кругосветных путешествий – первая половина XIX в. (Крузенштерн и Лисянский, Беллинсгаузен и Лазарев). Этнографическое изучение русской Америки (Л. Загоскин, И. Вениаминов) и другие крупные зарубежные экспедиции и путешествия (экспедиция Лангсдорфа в Бразилию, научная деятельность И. Бичурина в Китае, путешествие Е. Ковалевского в Африку). Основание Русского географического общества в 1845 г. и создание в его составе этнографического отделения. Исследование многонационального Поволжья профессорами и сотрудниками Казанского университета (К. Фукс, В. Сбоев, В. Баженов и др.). Оформление к середине XIX в. этнографии в России как самостоятельной отрасли научного

знания. Становление и развитие этнографии как самостоятельной науки во второй половине XIX в. Появление и особенности деятельности добровольных научных обществ (Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете, Общества любителей археологии, истории и этнографии при Казанском университете, Этнографическое бюро князя Тенишева). Превращение этнографии в университетскую научную дисциплину – открытие первых кафедр и подготовка профессиональных этнографов (Кафедра этнографии и антропологии в Московском университете, кафедра географии и этнографии в Казанском университете). Появление периодических изданий этнографической направленности («Этнографическое обозрение», «Живая старина», научные записки различных обществ). Общие итоги развития этнографии в России в XIX – начале XX в. Первое десятилетие советской этнографии. Активное участие этнографов в общественной и научной жизни Советского государства. Создание новых учебных заведений этнографического профиля – этнографический факультет Московского университета, этнологическое отделение географического факультета Ленинградского университета. Комитет Севера и роль этнографов в его деятельности. Дискуссии о марксизме в этнографии. «Разгром» и запрет этнологии в СССР на рубеже 1920-1930-х гг. Превращение этнографии во вспомогательную историческую дисциплину. Сужение предметного поля советской этнографии. Реабилитация науки в середине 1940-х гг. и поиск новой советской методологии.

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ В ЭТНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЭТНИЧНОСТИ

Формирование первой научной методологии в этнологии – эволюционное направление. Э. Тэйлор – основоположник эволюционизма. Теория однолинейной эволюции культуры, «метод пережитков» как основной метод этнологического исследования. Дискуссия о ранних формах религиозных верований: анимизм и тотемизм. Теория эволюции социальных и семейно-брачных отношений Л. Моргана. Род как первичная форма социальной организации человека. Концепция «элементарных идей» А. Бастиана. Теория эволюции основных форм сознания человечества Дж. Фрэзера: магия, религия, наука. Кризис эволюционной теории в этнологии в конце XIX в. Антропогеографический подход к изучению культуры как альтернатива эволюционизму. Школа «диффузионизма» и Ф. Ратцель роль заимствований в истории культуры. «Культурный круг» как основная категория для этнологического анализа. Морфология культуры Л. Фробениуса. Ф. Гребнер и разработка метода исследования культурно-исторических связей. Диффузионизм в Европе и Северной Америке (У. Риверс, Э. Сепир и др.). Социологическая школа Э. Дюргейма. Новый подход к изучению социальности культуры. Элементарные идеи и изучение особенностей мышления в «примитивных культурах» (Л. Леви-Брюль «Первобытное мышление»). Первая научная школа нового столетия – функционализм. Практическая значимость этнологических исследований и изучение культуры как функциональной системы Б. Малиновским. «Теория потребностей» и «теория равновесия культуры» как основные методики этнологического анализа, антиисторизм Малиновского. Структурный функционализм А. Радклифа-Брауна, «социальная структура» вместо «культуры». «Колониальный шлейф» британского функционализма.

СОВЕТСКАЯ ЭТНОГРАФИЯ И «ТЕОРИЯ ЭТНОСА»

Развитие этнографии в СССР в 1920-1930-ые гг. Осмысление проблемы этничности С.М. Широкогоровым. Репрессированные этнографы. Концепция Л.Н. Гумилёва (этнос как биофизическая реальность). Понятие «этносферы». Роль ландшафта для существования этноса. Концепция Ю.В. Бромлея. Этнос как особая форма человеческой групповой интеграции. Признаки этноса. Базовые понятия концепции Ю.В. Бромлея. Этносоциальные процессы. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова. Информационные связи. Информационная модель. Этничность как информационный фильтр.

ЭТНОЛОГИЧЕСКИЕ КЛАССИФИКАЦИИ

Физическое разнообразие народов Земли. Происхождение рас. Расовая классификация народов мира. Базовые характеристики рас 1-го порядка. Вариативность классификации народов мира по физическим особенностям. Расы 2-го порядка. Переходные расовые типы. Этнолингвистическая классификация народов мира. Язык как важный этнический признак. Международные языки, языки межэтнического общения, национальные языки». Морфологическая классификация языков народов мира. Генеалогическая классификация языков народов мира. Понятие языковой семьи. Основные языковые семьи. Хозяйственно-культурная классификация народов мира. Понятие хозяйственно-культурного типа. Основные хозяйственно-культурные типы. Этноконфессиональная классификация народов мира. Влияние религии на образ жизни и ценности человеческого общества. Мировые, национальные религии. Традиционные верования народов мира (племенные культы, анимизм, тотемизм, фетишизм, шаманизм, магия) Географическая классификация народов мира. Основные характеристики классификации. Вариативность географической классификации.

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ: ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

Понятие и сущность межкультурной коммуникации. Этническая идентичность. Этнические авто- и гетеростереотипы. Этноцентризм. Освоение культуры: социализация и инкультурация. Многообразие поведения и его факторы. Классификации культур М. Мид, Г. Хофштеде. Теория культурной грамотности Э. Хирша. Аккультурация как освоение чужой культуры. «Культурный шок». Сущность невербальной коммуникации. Кинесика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика.

ЭТНИЧЕСКИЙ КОНФЛИКТ: СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ УРЕГУЛИРОВАНИЯ.

Причины этнических конфликтов. Специфика этнических конфликтов. Динамика и типология этнических конфликтов. Формы и способы регулирования этнических конфликтов. Специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития. Историческая память. Межэтническая напряжённость. Толерантность как форма бесконфликтного межэтнического взаимодействия. Поиски моделей бесконфликтной этничности.

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы вступительного испытания в аспирантуру по научной специальности 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- Ашкеров А.Ю. Социальная антропология. - М., 2005
Белик А.А. Культура и личность. Психологическая антропология. Этнопсихология. Психология религии. Учебное пособие. - М., - 2001
Барнард А. Социальная антропология. - М., -2009
Добренков В.И., Кравченко А.И. Социальная антропология: Учебник. - М., 2005.
Козлова Н.Н. Социальная антропология. Курс лекций. - М.: Социум, 2006
Лурье С.В. Историческая этнология. Учебное пособие. - М.: Академический Проект, 2004
Минюшев Ф.И. Социальная антропология. Курс лекций. - М., 1997
Орлова Э.А. Культурная (социальная антропология). - М., 2004
Очерки социальной антропологии. - СПб.: Петрополис, 1995
Пигров К.С. Социальная антропология как система // Очерки социальной антропологии. - СПб: Петрополис, 1995. - С. 56-73
Садохин А.П.Этнология. - М., 2005
Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. - Санкт-Петербург: Лань, 1997
Этнология / под ред. Т.А. Титовой. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. – 404 с.
Этнология. Учебное пособие / Под ред. Е.В. Миськовой. - М.: Академический проект, 2005

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- Артемова О.Ю. Колено Исава: Охотники, собиратели, рыболовы (опыт изучения альтернативных социальных систем). - М.: Смысл, 2009
- Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. - М.: Наука, 1989
- Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур. - М., 2000
- Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. - М.: Наука, 1973
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Избр. произв. - М., 1990.
- Геллнер Э. Нации и национализм. - М., 1991
- Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. - Л.: Наука, 1989
- Зависка Дж. Этика полевой работы в этнографии // Антропологический форум. - №5.-2006.-С.169-194
- Идентичность и толерантность. - М., 2002
- Исследователь и объект исследования // Антропологический форум. - №2.-2005.-С.13-136
- Конструирование этничности. - СПб., 1998
- Левин З.И. Менталитет диаспоры. - М., 2001.
- Малиновский Б. Избранное: Динамика культуры. - М., 2004
- Мнацаканян М.О. Культуры. Этносы. Нации. - М., 2005
- Мосс М. Общества. Обмен. Личность. - М., 1996
- Образование в антропологии и социальных науках // Антропологический форум. - №3.-2005.-С.16-128.
- Позиция антрополога при исследовании проблем ксенофобии // Антропологический форум. - №8.-2008.-С.9-167
- Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. - СПб., 1999
- Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. - М., 1998.
- Социальное неравенство этнических групп: представления и реальность / Отв. редактор Л.М. Дробижева. - М., 2002.
- Социология конфликта. - М., 1998.
- Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. - М., 1999
- Столярова Г.Р. Феномен межэтнического взаимодействия: опыт постсоветского Татарстана. - Казань, 2004
- Титова Т.А. Этнические меньшинства в Татарстане: статус, идентичность, культура. - Казань, 2007.
- Токарев С.А. История зарубежной этнологии. - М.: Наука, 1978
- Франкл В. Человек в поисках смысла. - М.: Прогресс, 1990
- Фромм Э. Иметь или быть. - М., 1990
- Шрадер Х. Экономическая антропология. СПб., 1999
- Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 2003
- Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры. - М.: Наука, 1985
- Этические проблемы полевых исследований // Антропологический форум. - №5.-2006.-С.10-158
- Этнография детства: Традиционные методы воспитания детей у народов Австралии, Океании и Индонезии. - М., 1992

ЛИТЕРАТУРА НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ:

- Andrew Betty Varieties of Javanese religion an Anthropological Account. -Cambridge University Press, 1999
- Anthropologists in a wider world/ Edited by Paul Dresch, Wendy James & David Parkin Bingham Books, New York, Oxford, 2000
- Gorge W. Stocking, Jr. Race, Culture, and Evolution Essays in the history of anthropology With preface The University of Chicago press, Chicago and London, 1968
- Henrietta L. Moore. The subject of anthropology. - Polity, 2007
- Humphrey Caroline, Landlaw James The Archetypal actions of ritual. - Clarendon press, Oxford, 2004
- Marcus Banks Ethnicity: anthropological constructions. - London and New York, 1996

Philippe Descola. The spears of twilight. Life and death in the amazon jungle. - The new press. New York, 1996