

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования

«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Институт международных отношений, истории и востоковедения

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной

деятельности

Е.А.Туринова

« 22 » 12 2025 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

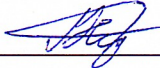
Направление подготовки: 46.04.03 Антропология и этнология

Профили обучения: Антропология и этнология

Форма обучения: очная

## Лист согласования программы вступительного испытания

Разработчик(и) программы:

Руководитель магистратуры, направления 46.04.04 Археология, д.ист.н.,  
профессор  Л.Ф. Недашковский  
(должность, инициалы, фамилия)

Председатель экзаменационной комиссии  Т.А. Титова  
(подпись) (инициалы, фамилия)

Программа вступительного испытания обсуждена и одобрена на заседании кафедры археологии и реставрации наследия Института международных отношений, истории и востоковедения Протокол № 1 от «8» сентября 2025 г.

Решением Учебно-методической комиссии Института международных отношений, истории и востоковедения

Программа вступительного испытания рекомендована к утверждению Ученым советом, Протокол № 2 от «24» сентября 2025 г.

Программа вступительного испытания утверждена на заседании Ученого совета Института международных отношений, истории и востоковедения, Протокол № 3 от «15» октября 2025 г.

## Содержание

### **Раздел I. Вводная часть**

- 1.1 Цель и задачи вступительных испытаний
- 1.2 Общие требования к организации вступительных испытаний
- 1.3 Описание формы проведения вступительных испытаний
- 1.4 Продолжительность вступительных испытаний в минутах
- 1.5 Структура вступительных испытаний

### **Раздел II. Содержание программы**

### **Раздел III. Фонд оценочных средств**

- 3.1. Инструкция по выполнению работы
- 3.2. Примерные задания

### **Раздел IV. Список литературы**



## **Раздел I. Вводная часть**

### **1.1 Цель и задачи вступительных испытаний**

Настоящая программа составлена на основании требований к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки магистранта, определяемых действующим федеральным государственным стандартом высшего образования по направлению 46.04.03 Антропология и этнология, и включает основные разделы этнологии и социальной (культурной) антропологии, знание которых необходимо для последующего освоения дисциплин магистерской программы.

Целью комплексного вступительного экзамена является установление уровня подготовки поступающего в магистратуру к учебной и научной работе. Задачами вступительного экзамена являются:

- выявление базовых знаний у абитуриентов по социоантропологическим дисциплинам
- проверка уровня знаний претендента;
- определение склонности к научно-исследовательской деятельности;
- уточнение сферы научных интересов.

### **1.2 Общие требования к организации вступительных испытаний**

Содержание программы определяет общие требования к знаниям лиц с высшим образованием, поступающим в магистратуру по направлению 46.04.03 Антропология и этнология. Область профессиональной деятельности магистров по направлению «Антропология и этнология» включает научно-исследовательскую, преподавательскую, организационно-управленческую, экспертно-аналитическую и культурно-просветительскую работу, связанную с изучением историко-культурного многообразия человечества на всех этапах его развития.

Объектами профессиональной деятельности магистров являются:

- человек и общество в культурном многообразии;
- процессы межкультурной коммуникации в современном мире;
- государственная национальная политика; этнонациональные и федеративные отношения;
- современные этнические и этноконфессиональные процессы;
- этнические конфликты, национализм, ксенофобия и экстремизм;
- миграционные процессы в условиях глобализации;
- права этнических и религиозных меньшинств;
- пол и возраст в различных культурах;
- этика и этикет в культурах народов мира;



- формы духовной жизни человека;
- универсальные эволюционно-биологические аспекты поведения человека.

Междисциплинарный характер подготовки магистров ориентирован на деятельность в качестве научных сотрудников, преподавателей, государственных служащих, экспертов, аналитиков и консультантов в государственном и корпоративном секторах, сотрудников учреждений культуры, сотрудников совместных компаний и их российских представительств за рубежом, сотрудников посольств и консульств, менеджеров, сотрудников средств массовой информации.

### 1.3 Описание формы проведения вступительных испытаний

Форма проведения вступительного экзамена: собеседование.

### 1.4 Продолжительность вступительных испытаний в минутах

Продолжительность экзамена зависит от количества абитуриентов. После начала вступительного экзамена и выбора экзаменационного билета даётся 30 минут на подготовку ответов, после чего в свободном порядке заслушиваются ответы абитуриентов. Предполагается 20 минут на одного абитуриента.

### 1.5 Структура вступительных испытаний

Вступительное испытание для поступающих в магистратуру проводится в форме устного собеседования по билетам. Экзаменационный билет состоит из двух вопросов, содержащих как общетеоретические аспекты, так и практикоориентированные вопросы. Ответ на каждый из вопросов может быть оценен от 0 до 100 баллов; итоговая оценка за ответ на экзаменационный билет является среднеарифметической из суммы двух ответов, что в совокупности дает максимально 100 баллов за экзамен.

Кроме вопросов по программному материалу комиссия задает профориентационные вопросы по уточнению области научных интересов поступающего, обсуждению предполагаемой темы исследования, вопросы по выпускной квалификационной работе бакалавриата или специалитета.

## **Раздел II. Содержание программы**

### **Этнология как наука. Предмет, цели и задачи этнологии.**

Появление терминов «этнография» и «этнология», закрепивших представления о необходимости самостоятельной науки о народах. Особенности содержательного и методического использования обоих терминов в различных научных традициях. Формирование и расширение предметного поля этнологии, современные подходы к определению ее ключевых исследовательских проблем. Эволюция представлений об объекте исследования в этнологии.

Научное, гуманитарное и практическое значение этнологии в современных условиях.

### **Становления антропологического подхода к осмыслению социальных и культурных различий народов.**

Первые попытки осмысления культурных различий в античную эпоху: Геродот, Гиппократ и другие представители античной науки. Антропоцентризм Эпохи Возрождения. Становление научного метода в Новое время. Осмысление социальной жизни человека и общества в Эпоху Просвещения: «дух народа», теория благородного дикаря. Формирование представлений об антропологии как метанауки о человеке и обществе. Джеймс Фрэнсис Гиббс и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий – «социальной антропологии».

### **Этнология и социальная антропология в системе научного знания.**

Исторические связи этнологии с науками естественного, гуманитарного и обществоведческого циклов. Появление особой формы осмысления окружающего пространства в античную эпоху в виде «страноведения» и последующее становление самостоятельной методологии в этнологии и географии. Естественнонаучная революция XIX в. и поиски биологических основ социокультурной жизни: этнология и физическая антропология. Природные закономерности функционирования социокультурных систем. Синтез экологического и этнокультурного подходов в рамках междисциплинарного направления – этноэкология. Этнология и история: общее и отличное в источниковой базе и задачах исследования. Этнопсихология и этносоциология: междисциплинарное знание в научном дискурсе XX в. Этнокультурная обусловленность демографических процессов. Лингвистика и фольклористика в «традиционном» этнографическом исследовании.

### **Основные категории и понятия этнологии и социальной антропологии**

Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии. Общегуманитарные подходы к пониманию сущности культуры.



Категория «культура» в этнологическом осмыслении. Виды категоризации культуры в этнологии: культура этноса и этническая культура. Материальная, социальная и духовная культура в советской этнографии. Аккультурация и инкультурация – содержательное и функциональное осмысление понятий.

Этнос – базовая категория советской этнографической методологии. История возникновения и границы научного применения. Признаки этноса, структура этноса и этнические процессы.

Этничность – наиболее распространенные определения и сфера использования. Этничность и этническая идентичность: границы совместимости. Этничность в современном научном знании.

### **Методы исследования в этнологии и социальной антропологии.**

Общая классификация методов исследования в этнологии. Методы сбора материала в этнологии и социальной антропологии. Универсальные методы сбора материала: метод наблюдения и его основные виды. Метод опроса и особенности его применения. Психологические методики в этнологическом исследовании: тест, эксперимент, биографический метод. Специфические методы сбора материала в этнологии: «метод пережитков» и метод «понимающего участия». Методы анализа и обобщения в этнологии: описательный, сравнительный, типологический, картографический и математический. Их общая характеристика и особенности использования. Этнографическая экспедиция как основная форма организации исследования в этнологии. Ее виды и основные этапы.

### **Этапы становления этнографического знания за рубежом**

Древний период и появление этнографического способа осмысления окружающего социокультурного пространства. Первые этнографические источники древневосточных цивилизаций. Античная научная революция и ее роль в расширении этнографического кругозора. Первые энциклопедисты: Геродот, Гиппократ и др. их роль и характерные особенности их научной деятельности. Китайская цивилизация и этнографические знания в истории государства и региона.

Средние века в истории развития и накопления этнографических знаний. Противоречивые тенденции раннего Средневековья в пополнении новых знаний о народах и культурах. Христианская схоластика и падение уровня научных знаний. Византия – политический и культурный центр европейской средневековой науки. Первые сведения о славянах, аварах, иранцах и других народах в трудах византийцев. Роль арабско-мусульманской цивилизации в сохранении и расширении этнографических знаний. Арабские путешественники и их наиболее известные труды (Аль Масуди, Ибн Фадлан, Ибн Якута и др.).



Наиболее яркие путешествия европейцев в период позднего Средневековья (Плано Карпини, Виллем Рубрук, Марко Поло). Их вклад в изучение Востока и знакомство европейцев с культурной спецификой Монгольской империи. Общие закономерности развития этнографических знаний в Средние века.

Революция в этнографическом кругозоре европейцев – Эпоха Великих географических открытий. Основные вехи и наиболее значимые открытия. Исторические последствия этнокультурных контактов Старого и Нового Света.

Основные пути европейских путешественников в Новое время и Эпоху Просвещения. Формирование колониальных империй и актуализация этнографического изучения новых территорий. Первые научные концепции в социокультурном осмыслении этнографических сведений.

Новая методология в европейской гуманитарной науке первой половины XIX в. «Мифологическая школа» и ее этнокультурная основа. Интерес европейцев к своей культуре как предпосылка к появлению этнологии. Оформление самостоятельного знания о народах и культурах в форме научных обществ в середине XIX в.

### **История развития этнографических знаний в России**

Первые сведения этнографического характера в летописных произведениях XII–XV вв. Хождения как важный источник этнографических сведений в Древней Руси («Хождение за три моря» А. Никитина). Роль землепроходцев в этнографическом описании Сибири и Дальнего Востока. Первые попытки систематизации этнографических знаний (С. Ремезов «Описание о народах Сибири»).

Создание Академии наук и начало систематического изучения народов России. Академические экспедиции XVIII в. Первые программы для этнографического изучения культуры и быта российских народов (В. Татищев, Г. Миллер). Первая российская монография о народах Камчатки С. Крашенинникова («Описание земли Камчатки»). Начало изучения культуры русского народа усилиями литераторов, общественных деятелей и ученых во второй половине XVIII в. (Чулков, Радищев и др.). Становление российского китаеведения (И. Рассохин, А. Леонтьев).

Эпоха русских кругосветных путешествий – первая половина XIX в. (Крузенштерн – Лисянский, Беллинсгаузен – Лазарев). Этнографическое изучение Русской Америки (Л. Загоскин, И. Вениаминов) и другие крупные зарубежные экспедиции и путешествия (экспедиция Лангсдорфа в Бразилию, научная деятельность И. Бичурина в Китае, путешествие Е. Ковалевского в Африку). Основание Русского географического общества в 1845 г. и создание в его составе этнографического отделения. Исследование многонационального Поволжья профессорами и сотрудниками Казанского университета



(К. Фукс, В. Сбоев, В. Баженов и др.). Оформление к середине XIX в. этнографии в России как самостоятельной отрасли научного знания.

Становление и развитие этнографии как самостоятельной науки во второй половине XIX в. Появление и особенности деятельности добровольных научных обществ: Общество естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете, Этнографическое бюро князя Тенишева. Превращение этнографии в университетскую научную дисциплину – открытие первых кафедр и подготовка профессиональных этнографов (кафедра этнографии и антропологии в Московском университете, кафедра географии и этнографии в казанском университете). Появление периодических изданий этнографической направленности («Этнографическое обозрение», «Живая старина», научные записки различных обществ). Общие итоги развития этнографии в России в XIX – начале XX вв.

Первое десятилетие советской этнографии. Активное участие этнографов в общественной и научной жизни Советского государства. Создание новых учебных заведений этнографического профиля: этнографический факультет Московского университета, этнологическое отделение географического факультета Ленинградского университета. Комитет Севера и роль этнографов в его деятельности. Дискуссии о марксизме в этнографии. «Разгром» и запрет этнологии в СССР на рубеже 1920–1930-х гг. Превращение этнографии во вспомогательную историческую дисциплину. Сужение предметного поля советской этнографии. Реабилитация науки в середине 1940-х гг. и поиск новой советской методологии.

### **Научные школы в этнологии и социальной антропологии Современные концепции этничности.**

Формирование первой научной методологии в этнологии – эволюционное направление. Э. Тайлор – основоположник эволюционизма. Теория однолинейной эволюции культуры, «метод пережитков» как основной метод этнологического исследования. Дискуссия о ранних формах религиозных верований: анимизм и тотемизм. Теория эволюции социальных и семейно-брачных отношений Л. Моргана. Род как первичная форма социальной организации человека. Концепция «элементарных идей» А. Бастиана. Теория эволюции основных форм сознания человечества Дж. Фрэзера: магия, религия, наука. Кризис эволюционной теории в этнологии в конце XIX в.

Антропогеографический подход к изучению культуры как альтернатива эволюционизму. Школа «диффузионизма» и Ф. Ратцель: роль заимствований в истории культуры. «Культурный круг» как основная категория для этнологического анализа. Морфология культуры Л. Фробениуса. Ф. Гребнер и разработка метода исследования



культурно-исторических связей. Диффузионизм в Европе и Северной Америке (У. Риверс, Э. Сепир и др.).

Социологическая школа Э. Дюргейма. Новый подход к изучению социальности культуры. Элементарные идеи и изучение особенностей мышления в «примитивных культурах» (Л. Леви-Брюль «Первобытное мышление»).

Первая научная школа XX в – функционализм. Практическая значимость этнологических исследований и изучение культуры как функциональной системы Б. Малиновским. «Теория потребностей» и «теория равновесия культуры» как основные методики этнологического анализа, антиисторизм Малиновского. Структурный функционализм А. Радклифа-Брауна: «социальная структура» вместо «культуры». «Колониальный шлейф» британского функционализма.

### **Советская этнография и «теория этноса»,**

Развитие этнографии в СССР в 1920–1930 гг. Осмысление проблемы этничности С.М. Широкогоровым. Репрессированные этнографы. Концепция Л.Н. Гумилёва: этнос как биофизическая реальность. Понятие «этносферы». Роль ландшафта для существования этноса.

Концепция Ю.В. Бромлея. Этносы как особая форма человеческой групповой интеграции. Признаки этноса. Базовые понятия концепции Ю.В. Бромлея. Этносоциальные процессы.

Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова. Информационные связи. Информационная модель. Этничность как информационный фильтр.

### **Этнологические классификации.**

Физическое разнообразие народов Земли. Происхождение рас. Расовая классификация народов мира. Базовые характеристики рас первого порядка. Вариативность классификации народов мира по физическим особенностям. Расы второго порядка. Переходные расовые типы.

Этнолингвистическая классификация народов мира. Язык как важный этнический признак. Международные языки, языки межэтнического общения, национальные языки. Морфологическая классификация языков народов мира. Генеалогическая классификация языков народов мира. Понятие языковой семьи. Основные языковые семьи.

Хозяйственно-культурная классификация народов мира. Понятие хозяйственно-культурного типа. Основные хозяйственно-культурные типы.

Этноконфессиональная классификация народов мира. Влияние религии на образ жизни и ценности человеческого общества. Мировые, национальные религии.

Традиционные верования народов мира: племенные культы, анимизм, тотемизм, фетишизм, шаманизм, магия.

Географическая классификация народов мира. Основные характеристики классификации. Вариативность географической классификации.

#### **Межэтническая и межкультурная коммуникация: теории и практики,**

Понятие и сущность межкультурной коммуникации. Этническая идентичность. Этнические авто и гетеростереотипы. Этноцентризм. Освоение культуры: социализация и инкультурация. Многообразие поведения и его факторы. Классификации культур М. Мид, Г. Хофштеде. Теория культурной грамотности Э. Хирша. Аккультурация как освоение чужой культуры. «Культурный шок». Сущность невербальной коммуникации. Кинесика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика.

#### **Этнический конфликт: сущность, содержание и методы урегулирования.**

Причины этнических конфликтов. Специфика этнических конфликтов. Динамика и типология этнических конфликтов. Формы и способы регулирования этнических конфликтов. Специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития. Историческая память. Межэтническая напряжённость. Толерантность как форма бесконфликтного межэтнического взаимодействия. Поиски моделей бесконфликтной этничности.

### **Раздел III. Фонд оценочных средств**

#### **3.1. Инструкция по выполнению работы**

Перед аттестационными испытаниями для абитуриентов проводится консультация по содержанию программы аттестационного испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии организации испытания.

Аттестационные испытания оцениваются по 100-балльной шкале в соответствии с установленными критериями и программой аттестационных испытаний.

Собеседование позволяет проверить уровень развития научного мышления абитуриента, знание основных вопросов теории образовательного процесса, умение самостоятельно решать профессиональные задачи разного характера и уровня сложности. Оценка ответа осуществляется по следующим направлениям: содержательная полнота ответа, доказательность и аргументированность ответа, понимание и осознанность излагаемого материала, самостоятельность суждений, речевое оформление ответа.

Оценивание собеседования:



90–100 баллов – в ответе отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными. Абитуриентом формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

70–80 баллов – в ответе описываются и сравниваются основные современные концепции и теории по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами, абитуриентом формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

60–50 баллов – в ответе отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Абитуриент испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У абитуриента отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

30–40 баллов – ответ не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Абитуриент не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области.

20–0 баллов – ответ отражает систему «житейских» представлений абитуриента на заявленную проблему, абитуриент не может назвать ни одной научной теории, не дает определения базовым понятиям.

Например, абитуриент уверенно отвечает на первый вопрос билета, владеет теоретическим материалом, но на практикоориентированной части билета (второй вопрос) абитуриент допускает неточности, отвечает только на некоторые дополнительные вопросы. За первый вопрос абитуриент получает 90 баллов, за второй вопрос – 60. Соответственно итоговая экзаменационная оценка – 75 баллов (среднее арифметическое:  $(90+60)/2=75$ ).

### 3.2. Примерные задания

Вопросы к вступительному испытанию

1. Термины «этнография» и «этнология», «социальная» и «культурная» антропология
2. Объект и предмет, цель и задачи этнологии

3. Теоретическое и практическое значение этнологии и социальной антропологии
4. Практическое значение этнологии
5. Этнология в системе современного научного знания
6. Основные категории научного анализа в этнологии и социальной антропологии
7. Культура как предмет этнологического анализа
8. Современные концепции этничности
9. «Теория этноса»: сущность и критический анализ
10. Основные этапы антропогенеза
11. Основные этапы социогенеза
12. Географическая классификация народов мира
13. Антропологическая классификация в этнологии
14. Категория раса: биологическое и социальное
15. Язык в этнокультурной традиции: роль и функции
16. Лингвистическая классификация в этнологии
17. Религиозная форма социальной и культурной категоризации
18. Конфессиональная классификация
19. Понятие о хозяйственно-культурных типах и историко-этнографических областях
20. Древний период накопления этнографических знаний
21. Этнографические знания в период раннего Средневековья
22. Этнографические знания в Новое время и Эпоху Просвещения
23. Становление этнографической методологии: «мифологическая школа»
24. Развитие этнографического знания в России с XII в. до середины XIX в.
25. Эволюционное направление в этнологии и социальной антропологии
26. Функционализм в этнологии и социальной антропологии
27. Социологическая школа
28. Структурализм в этнологии и социальной антропологии
29. Психологическое направление в этнологии и социальной (культурной) антропологии
30. Постмодернизм в этнологии и социальной антропологии
31. Понятие об этнографических источниках
32. Этнографическая экспедиция: основные виды и этапы
33. Этнические контакты и их результаты
34. Специфика и причины этнических конфликтов и способы их урегулирования

#### **Раздел IV. Список литературы**



## **Основная литература**

- Ашкерев А.Ю. Социальная антропология. М., 2005.
- Белик А.А. Культура и личность. Психологическая антропология. *Этнопсихология*. Психология религии. Учебное пособие. М., 2001.
- Барнард А. Социальная антропология. М., 2009.
- Добренчиков В.И., Кравченко А.И. Социальная антропология: учебник. М., 2005.
- Козлова Н.Н. Социальная антропология. Курс лекций. М.: Социум, 2006.
- Лурье С.В. Историческая этнология. Учебное пособие. М.: Академический Проект, 2004.
- Минюшев Ф.И. Социальная антропология. Курс лекций. М., 1997.
- Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология. М., 2004.
- Очерки социальной антропологии. СПб.: Петрополис, 1995.
- Садохин А.П. Этнология. М., 2005.
- Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. СПб: Лань, 1997.
- Этнология. Учебное пособие / под ред. Е.В. Миськовой. М.: Академический проект, 2005.
- Этнология: учебник / отв. ред. Т.А. Титова. Казань: Казанский федеральный университет, 2017.

## **Дополнительная литература**

- Антропология насилия. СПб.: Наука, 2001.
- Артемова О.Ю. Колено Исава: охотники, собиратели, рыболовы (опыт изучения альтернативных социальных систем). М.: Смысл, 2009.
- Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М.: Наука, 1989.
- Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур. М., 2000.
- Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М.: Наука, 1973.
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. М., 1990.
- Геллнер Э. Нации и национализм. М., 1991.
- Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л.: Наука, 1989.
- Зависка Дж. Этика полевой работы в этнографии // Антропологический форум. № 5. 2006. С.169–194.
- Идентичность и толерантность. М., 2002.
- Исследователь и объект исследования // Антропологический форум. № 2 2005. С. 13–136.
- Конструирование этничности. СПб., 1998.
- Левин З.И. Менталитет диаспоры. М., 2001.
- Малиновский Б. Избранное: Динамика культуры. М., 2004.
- Мнацаканян М.О. Культуры. Этноты. Нации. М., 2005.

- Мосс М. Общества. Обмен. Личность. М., 1996.
- Образование в антропологии и социальных науках // Антропологический форум. № 3. 2005. С. 16–128.
- Позиция антрополога при исследовании проблем ксенофобии // Антропологический форум. № 8. 2008. С. 9–167.
- Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. СПб., 1999.
- Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М., 1998.
- Социальное неравенство этнических групп: представления и реальность / отв. ред. Л.М. Дробижева. М., 2002.
- Социология конфликта. М., 1998.
- Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. М., 1999.
- Столярова Г.Р. Феномен межэтнического взаимодействия: опыт постсоветского Татарстана. Казань, 2004.
- Титова Т.А. Этнические меньшинства в Татарстане: статус, идентичность, культура. Казань, 2007.
- Токарев С.А. История зарубежной этнологии. М.: Наука, 1978.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990.
- Фромм Э. Иметь или быть. М., 1990.
- Шрадер Х. Экономическая антропология. СПб., 1999.
- Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 2003.
- Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы. Расы. Культуры. М.: Наука, 1985.
- Этические проблемы полевых исследований // Антропологический форум. № 5. 2006. С. 10–158.
- Этнография детства: Традиционные методы воспитания детей у народов Австралии, Океании и Индонезии. М., 1992.

#### **Литература на иностранных языках**

- Andrew Betty. Varieties of Javanese religion an Anthropological Account. Cambridge University Press, 1999.
- Anthropologists in a wider world / Edited by Paul Dresch, Wendy James & David Parkin Bingham Books, New York, Oxford, 2000.
- Gorge W. Stocking, Jr. Race, Culture, and Evolution Essays in the history of anthropology with anew preface. The University of Chicago press, Chicago and London, 1968.
- Henrietta L. Moore The subject of anthropology. Polity, 2007.



Humphrey Caroline, Landlaw James. The Archetypak actions of ritual. Clarendon press, Oxford, 2004.

Marcus Banks. Ethnicity: anthropological constructions. London and New York, 1996.

Philippe Descola. The spears of twilight. Life and death in the amazon jungle. The new press. New York, 1996.

### **Словари, библиографические указатели**

Народы России: Энциклопедия / глав. ред. В.А. Тишков. М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.

Companion encyclopedia of anthropology / Edited by Tim Ingold. London and New York, 2007.

Encyclopedia of social and cultural anthropology / Edited by Alan Barnard and Jonathan Spencer. London and New York, 1998.

The dictionary of anthropology / Edited by Thomas Barfield. Blackwell, 1997.

### **Сайты и открытые электронные образовательные ресурсы**

<http://windows.edu.ru> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам

<http://school-collektion.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru> - Федеральный центр информационных образовательных ресурсов

<http://www.edu.ru/index.php> - Ресурсы на федеральном портале «Российское образование»

[www.inion.ru](http://www.inion.ru) - Базы данных ИНИОН РАН

[www.uisrussia.msu.ru](http://www.uisrussia.msu.ru) - Университетская информационная система России

<http://www.iea.ras.ru> - сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН.

<http://journal.iea.ras.ru> - журнал «Этнографическое обозрение».

<http://www.ethnonet.ru/ru> - электронный журнал «Этно-журнал».

<http://valerytishkov.ru> - персональный сайт В.А. Тишкова.

<http://www.infoliolib.info/> - университетская электронная библиотека «In Folio».