

Рабочий лист №1

Дата "31" января 2025 г.  
(заполняется оргкомитетом)

Шифр P-10  
(заполняется оргкомитетом)

Оценка работы

(таблица заполняется по итогам проверки работы членами жюри олимпиады)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого (итоговый балл, подпись председателя жюри)
Балл																90
№ задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Балл																

Мастерство

(название олимпиады, заполняется участником)

Религиоведение

(профиль олимпиады, заполняется участником)

1.4 На фотографии изображены антропоморфные фигурки (предположительно из глины), изображающие неких существ, богов или людей. Скорее всего, они относятся к примитивной культуре Африки или ранним культурам Мезоамерики.

1.6 Данные фигурки могут иметь религиозное значение по следующим причинам:

- одна из фигур помещена в ритуальную позу
- в истории религии мы часто находим фигурки, используемые в ритуалах (например, египетские фигурки богов; вера в дух или символические медальоны с частями тела в мексиканском кристальном мире).

1.8

- фигурки могли изображать просьбы человека, быть даном богам в знак прошения;
- у фигурок есть руки, что может означать их как удовлетворения желаний человека и детей;



- фигурки могли быть и соотнесены изображением богов для формирования алтарей;
- фигурку могли использовать как оберег/кранитель дома от нечистых сил;

② А - Йом-китпур

Б - шуданзма; Искупление; субботы; канаром (но это, скорее, название самого ритуала)

В - монотеническая религия; день прощения и строгого поста; дождет на канануру обувь; два тивотина (петух или курица)

③ А - религиозность; количественность

Б - Старик; Мухам; Козуаново (т.к. религиозность связана с сексуальностью); Фермер

В - Чем более массивной становится религия в определенной местности, тем менее религиозны её последователи, т.к. принимают религию по традиции.

Г - таивосливная петушка старше 35 лет, время от времени посещают храм