

Рабочий лист №1

Дата " ____ " ____ 20 ____ г.
(заполняется оргкомитетом)

Шифр ИС - 4
(заполняется оргкомитетом)

Оценка работы

(таблица заполняется по итогам проверки работы членами жюри олимпиады)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого (итоговый балл, подпись председателя жюри)
Балл																99
№ задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Балл																

Магистрия

(название олимпиады, заполняется участником)

историческая урбанистика

(профиль олимпиады, заполняется участником)

"Город - единство непохожих" (Аристотель).

"Город" как любое понятие, слов заключает в себе проблему - некий набор букв сводится к мысли, раскиданные на тысячи лет и километров. Другими словами, что такое город? Какие свойства, функции, признаки ~~эт~~ описываются этим термином? Очевидно, что формальное наименование само по себе не делает что-то "городом" (как, например, губернская реформа Екатерины II). Аристотель в своей цитате видит некую по его мнению характеристику "города" - некое диалектическое противопоставление "единства" (гомогенности) и "непохожести" (гетерогенности). Администрация, торговля, крепость; мещане, дворяне, студенты, купцы и т.д. - очень разные явления, предметы анализа. Но одновременно они ситуируются в "городе" и "горожан" - очень отчётливые, резко выделяющиеся от других явления. Как "город" одновременно сохраняет различия, индивидуальность своих элементов и накладывает на них свою рамку элементности? Социальный контекст автора цитаты предполагает рассмотрение

среди прочего наших т.е. городов-государств. Однако соотносим с концепцией
Ромова (по крайней мере в отношении Новгорода и Пскова) представимости ву-
можным рассмотрение этого аспекта проблемы в российской (древнерус-
ской) истории. Будничные и праздничные мои, богатые и бедные,
тем не менее выступали едиными „новгородцами“ (или „псковичами“) ^и
когда ~~вопрос казался~~ поднималась проблема неких базовых ценностей
„горожан“. В данном случае новгородцы ~~были~~ ^{были} готовы быть новгородцами
~~и~~ ^и ~~знали~~ ^{знали} о готовности защищать „волю“, независимость, свой
вариант демократии. „Единство“ здесь — некая общая цель, мотив.
Однако город-государство охватывает лишь ~~отдельную~~ ^{часть} вопроса.

Динамичность процессов в истории формирования конкретного города
создаёт особенности его структуры. Хорошим примером является
Казань. „Татарский период“ до 1552 г., русская ^и ~~казацкая~~ ^{казацкая} ~~переселенцы~~ ^{переселенцы}, ^{создание Императорского}
создание Казанского Императорского университета ^{определили} ^{особую} ^{гетероген-}
ность Казани, деление на соответствующие пространства. Мусульманский
мир, более цивилизованный и благоустроенный центр, „красный“ квартал —
та самая совокупность „непохожих“. Но что же придаёт ^{всему} ^{этому}
„единство“, что формирует понятие „казанцы“ как синтизирующую
категорию? Как Казань стала (XIX) ^к ^{самостоятельной} ^{историей}, а не частью ^{таатарской} ^{истории}?

Во-первых, взаимодействие пространств. Праздники, торжества да и
символически представляли разных частей города, устанавливали „диалог“
между ними.

Во-вторых, „единство“ способствовало ^{соответствующим} ~~ее~~ ^{дискурсу} — периодика, художе-
ственная и научная литература центра и провинции. Закрепила понятие
„казанцы“, создавала его рамки. Постепенно эти категории закрепились
в языке ~~казаков~~ ^{у казанцев} горожан.

В-третьих, ~~они~~ ^{они} постепенно формировали свою особость, свой локальный
истории, названия, представления о Казани ~~у казанцев~~ ^{у казанцев}.

Дополнительный рабочий лист
(без рабочего листа №1 недействителен)

Дата " " 20 г.
(заполняется участником)

Шифр 21С-4
(заполняется участником)

~~На примере такого гетерогенного общества как Казань можно
увидеть как город состоит в~~

Таким образом, на примере Новгорода и Казани хорошо
проявляется диалектика города, введенная Аристотелем,
и ее развитие. Более гетерогенный изначально Новгород - пример
города-государства с его своей идеей всеобщей защиты своего
варианта демократии. Более мультикультурная, разнообразная
Казань - яркий пример сосуществования, коммуникации ^{непохожих} ~~разных~~
пространств, ^{обществ} ~~таких же~~ ~~населенных~~ "единых" горожанам.

среди прочего пашов т.е. городов-гоударств. Однако соглашались с концепцией
Рянова (по крайней мере в отношении Ивгород и Тюво) представителю ву-
манным рассмотрение этого аспекта проблемы в российском (древнерус-
ском) измерении. Будничные муниципальные слои, богатые и бедные,
тем не менее выступали едиными „новгородцами“ (или „псковичами“)
когда ~~вопрос~~ ~~каждый~~ поднималась проблема неких базовых ценностей
„горожан“. В данном случае новгородцы ~~были готовы~~ были новгородцами
одинаково готовы заступать, бороться, независимость, свой
вариант демократии. „Единство“ здесь — некая общая цель, мотив.
Однако город-гоударство охватывает лишь ~~отдельную~~ часть вопроса.

Динамичность процессов в истории формирования конкретного города
создаёт особенности его структуры. Хорошим примером является
Казань. „Татарский период“ до 1552 г., русская ^{не} ~~канализация~~ ^{создание Императорской} ~~периселенцы~~ ^{университетской}
создание Казанского Императорского университета определили ^{свободу} ~~свободу~~
нотность Казани, деление на соответствующие пространства. Мусульманский
мир, более цивилизованный и благоустроенный центр, „красный“ квартал —
та самая совокупность „непохожих“. Но что же придаёт ^{всему} ~~этому~~
„единство“, что формирует понятие „казанцы“ как синтизирующую
категорию? Как Казань стала (XIX в.) городом ^{самостоятельной} ~~самостоятельной~~ ^{историей}, а не просто частью
„татарской“ истории?

Во-первых, взаимодействие пространств. Праздники, формы досуга
сшивали представителей разных частей города, устанавливали „диалог“
между ними.

Во-вторых, „единство“ способствовало ^{соответствующим} ~~ее~~ дискурсу — периодика, художе-
ственная и научная литература центра и провинции. Закрепила понятие
„казанцы“, создавала его рамки. Постепенно эти категории закрепились
в языке ~~каждого~~ горожан.

В-третьих, жизнь постепенно формировала свои особенности, свой локальный
истории, названия, представления о Казани ^{у казанцев} ~~у казанцев~~.

Дополнительный рабочий лист
(без рабочего листа №1 недействителен)

Дата " " 20 г.
(заполняется участником)

Шифр 21С-4
(заполняется участником)

~~На примере такого гетерогенного общества как Казань можно
увидеть как город состоит в~~

Таким образом, на примере Новгорода и Казани хорошо
проявляется диалектика города, введенная Аристотелем,
и ее решение. Более гетерогенный изначально Новгород – пример
города-государства с его особой идеей всеобщей защиты своего
варианта демократии. Более мультикультурный, разнообразный
Казань – яркий пример сосуществования, коммуникации ^{«непохожих»} ~~разных~~
пространств, ^{обществ} ~~они не менее~~ напичканных «едиными» горожанами.