

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Олимпиада "МагистриУм"
2021-2022 учебный год

Институт филологии и межкультурной коммуникации
Профиль: «Русский язык как иностранный»

Задание 1. Прочитайте текст. Выполните задания (максимальный балл – 40 баллов).

Текст

Одно из самых главных проявлений культуры – язык. Язык не просто средство коммуникации, но прежде всего творец, созидатель. Не только культура, но и весь мир берет свое начало в Слове. Как сказано в Евангелии от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог».

Слово, язык помогают нам видеть, замечать и понимать то, чего мы без него не увидели бы и не поняли, открывают человеку окружающий мир.

Явление, которое не имеет названия, как бы отсутствует в мире. Мы можем его только угадывать с помощью других связанных с ним и уже названных явлений, но как нечто оригинальное, самобытное оно для человечества отсутствует. Отсюда ясно, какое огромное значение имеет для народа богатство языка, определяющее богатство “культурного осознания” мира.

Русский язык необычайно богат. Соответственно богат и тот мир, который создала русская культура.

< > Наш язык вобрал в себя и все то, что создано фольклором и наукой (научная терминология и научные понятия). К языку в широком смысле относятся пословицы, поговорки, фразеологизмы, ходячие цитаты (допустим, из Священного Писания, из классических произведений русской литературы, из русских романсов и песен). В русский язык органично вошли и стали его неотъемлемой частью (именами нарицательными) имена многих литературных героев (Митрофанушки, Обломова, Хлестакова и др.).

(по Д. С. Лихачеву)

Задание 1.1. Кто осуществил первый перевод начальных строк пасхального Евангелия от Иоанна («В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог») с греческого на славянский язык? Какая азбука была создана этими переводчиками? В ответе приведите существительные в Им. п.; слова отделите друг от друга запятой и пробелом (максимальный балл – 3 балла).

Задание 1.2. Определите ключевые слова русской языковой картины мира по приведенным значениям. Представьте ответ в виде существительных в Им.п. в порядке следования определений; слова отделите друг от друга запятой и пробелом (максимальный балл – 12 баллов).

«... – складывающийся независимо от воли человека ход событий, стечение обстоятельств (по суеверным представлениям – сила, предопределяющая всё, что происходит в жизни)»;

«... – внутренний психический мир человека, его переживания, настроения, чувства»;

«... – тяжелое гнетущее чувство, душевная тревога, грусть, уныние»;

«... – состояние, характеризующееся отсутствием стеснений, ограничений; свобода»;

«... – безудержная, лихая смелость, соединенная с бойкостью, ухарством; молодечество»;

«... – может быть (о том, что желательно для говорящего, на что он надеется)».

Задание 1.3. Определите фразеологические единицы, имеющие в своем составе безэквивалентную лексику: *ходить фертом, медведь на ухо наступил, зарыть талант в землю, ахиллесова пята, косая сажень в плечах, тёртый калач, дамоклов меч, между ними чёрная кошка пробежала, лить колокола, лыка не вяжет, нить Ариадны, в поте лица, всыпать по первое число, свинья в ермолке, от альфы до омеги.* Впишите в поле для ответа фразеологизмы, содержащие безэквивалентную лексику; фразеологизмы отделите друг от друга запятой и пробелом (максимальный балл – 5 баллов).

Задание 4. Соотнесите термин и его значение. Впишите свой ответ в виде сочетания цифр и прописных букв без пробела; сочетания отделите друг от друга запятой и пробелом (например: 1А, 2Б, 3В, 4Г, 5Д). Максимальный балл – 5 баллов.

1) антономазия	А) занижение оценки с целью ее повышения
2) мейозис	Б) внутритекстовые связи, обеспечивающие целостность и единство литературно-художественного произведения или любого словесного творения
3) когезия	В) употребление имени собственного в нарицательном значении и наоборот с иронической целью
4) логоэпистема	Г) вид тропа, ориентированный на не прямое описание объекта
5) перифраз	Д) языковое выражение действительности в сознании носителей языка в результате постижения ими духовных ценностей отечественной и мировой культуры

Задание 5. Прочитайте крылатые выражения, определите их источник. Установите соответствие, впишите свой ответ в виде сочетания цифр и прописных букв без пробела; сочетания отделите друг от друга запятой и пробелом (например: 1А, 2Б, 3В, 4Г, 5Д). Максимальный балл – 5 баллов.

1) Москва... как много в этом звуке. Для сердца русского слилось!	А) «Мёртвые души» / Н.В. Гоголь
2) И какой же русский не любит быстрой езды?	Б) «Дума» / М.Ю. Лермонтов
3) Ум с сердцем не в ладу.	В) «Недоросль» / Д.И. Фонвизин
4) Печально я гляжу на наше поколенье!	Г) «Горе от ума» / А.С. Грибоедов
5) Вот злонравия достойные плоды!	Д) «Евгений Онегин» / А.С. Пушкин

Задание 6. Откройте файл с прочитанным ранее текстом (текст Д. С. Лихачева). Передайте основное содержание текста пятью предложениями. Используйте для этого перефразирование. Объём ответа – от 30 до 60 слов. Выполните задание и введите ответ (максимальный балл – 10 баллов).